

# 生徒研修会

## 二次募集

東京都高等学校総合文化祭連盟美術・工芸部門  
東京都高等学校美術工芸教育研究会 共催



2018年生徒研修会（デッサン）



2018年生徒研修会（油絵）

## 令和元年度 生徒研修会

中央展参加校及び、高文連加盟校美術部を対象に研修会を開催いたします。今年度は第55回全国高等学校美術工芸教育研究大会とのタイアップにより例年より講座数も多く開催いたします。多くの美術部員の皆さんの参加をお待ちしております。

### 開催講座

1. ドラマを作ろう
2. 「繋ぐ」工芸の素材を体感しよう
3. マンガ実践講座「プロへの第一歩～マンガの描き方基礎の基礎～」
4. 2時間で変わるデッサンのコツ
5. 浮世絵技法で木版画にトライ！
6. コピック基礎講習
7. ビジュアルコミュニケーションで知るSDGs
8. 「描き講習」デッサンのツボはここだ！
9. 光と陰で作ろう！～誰でも出来る空間演出法～
10. 色の不思議！不透明な絵具で透明感を表現

※参加の際、必ず引率教諭をつけてください

日時

2019年8月22日(木)  
9:00～16:30

会場

ワテラス (Waterrace Common Hall 3F)

御茶ノ水ソラシティ (ソラシティカンファレンスセンター1F)

申込締切

2019年6月21日 (金)

時間	内容
9:00-9:30	午前講座 参加受付
9:30-12:30	1～5 講座
13:00-13:30	午後講座 参加受付
13:30-16:30	6～10 講座

# R1 生徒研修会詳細

①

講座名 : ドラマを作ろう		9:30~12:30
団体名	文星藝術大学・宇都宮文星短期大学	
内容	マンガのストーリーとは、キャラクターの気持ちの変化(=ドラマ)を描くこと。キャラクターの泣き顔→笑顔お2コマの間に新たな1コマをはさみ、その間に何があったのか?を考えて絵に描いてみよう。	
備考	まもなく定員です。鉛筆、消しゴム、黒のサインペン、ボールペン等持参。	

②

講座名 : 「繋ぐ」工芸の素材を体感しよう		9:30~12:30
団体名	大阪芸術大学	
内容	大阪芸術大学工芸学科には、金工、陶芸、テキスタイル、染織、ガラスの4コースがあります。オリジナルのアクセサリー制作体験を通して4つの素材を体感してみましよう。	
備考	定員30名	

③

講座名 : マンガ実践講座 「プロへの第一歩~マンガの描き方基礎の基礎~」		9:30~12:30
団体名	宝塚大学 東京メディア芸術学部	
内容	マンガ家になるための原稿の作り方、使い方を基礎の基礎からしっかりと学びます。「タチキリ」「ノド」って何?絵を描くには「どのペンを使えばいいの?」などマンガ制作に関する悩みや疑問を解決いたします。	
備考	定員に達しました。筆記用具持参	

④

講座名 : 2時間で変わるデッサンのコツ		9:30~12:30
団体名	トーリン美術予備校	
内容	制作を通してデッサンの基本から上達のためのコツを分かりやすく指導します。目からウロコの2時間を提供します。初心者の方やデッサンが苦手な方は是非ともご参加ください。	
備考	定員に達しました。	

⑤

講座名 : 浮世絵技法で木版画にトライ!		9 : 30~12 : 30
団体名	創形美術学校	
内容	正方形の板(15×15cm)を使用した多色木版画のワークショップです。彫刻刀の作業は最小限にし、浮世絵の技法による本格的なバレン摺りで作品を制作していただきます。	
備考	定員20名	

⑥

講座名 : コピック基礎講習		13 : 30~16 : 30
団体名	(株) G-Too	
内容	多くのイラストレーターや漫画家にご愛用いただいているアルコールマーカー「コピック」を基礎から学べる講習会です。コピックに興味がある方、コピックが苦手な方、コピックが大好きな方などなたでも楽しめる講習内容となりますので、是非ご参加ください。本講習内容は学校訪問講習も予定しております。ご興味がありましたらお気軽にご見学ください。	
備考	定員に達しました。	

⑦

講座名 : ビジュアルコミュニケーションで知るSDGs		13 : 30~16 : 30
団体名	御茶ノ水美術専門学校御茶ノ水美術学院 artgym	
内容	SDGsを実現するために自分の思いや考えをより多くの人と交換しながら社会課題の実際を読みときます。	
備考	定員30名	

⑧

講座名 : 「描き講習」デッサンのツボはここだ!		13 : 30~16 : 30
団体名	横浜美術大学	
内容	横浜美術大学で定期的で開催している、デッサン講習会「描き講習」が体験できます。ぜひ、この機会にデッサンの「ツボ」を習得しましょう。	
備考	定員16名。デッサン用具持参(カルトン、画用紙、モチーフ、クリップは用意しております)	

⑨

講座名	光と陰で空間 作ろう!~誰でも出来る空間演出法~	13:30~16:30
団体名	学校法人 高澤学園 すいどーばた 美術学院	
内容	モチーフにライトで光をあてて陰影を学びます。制作用紙上で光と影を用いて、空間を自由に演出してみましょう。	
備考	まもなく定員です。	

⑩

講座名	色の不思議! 不透明な絵具で透明感を表現してみよう	13:30~16:30
団体名	バニーコルアート株式会社	
内容	ガッシュタイプのアクリル絵の具(不透明な絵具)を使って透明感のある絵を描くには?色を論理的に理解するためのはじめの一步。ジョセフ・アルバースの著書『配色の設計』を元に、絵具の3原色を使った混色、隣り合う色で変化する色の不思議をわかりやすく解説。現役アーティストとしての活躍中の講師が、武蔵野美術大学の非常勤講師の際に行った講義内容を凝縮したワークショップを行います。美大・アーティストを目指す生徒さんはぜひご参加ください。絵具のお土産付。	
備考	まもなく定員です。	

### 生徒研修会の申し込み状況について

マークの見かた    ○...余裕がございます    △...残りわずかです    ×...定員に達しました

番号	講座名	二次募集	備考
1	ドラマを作ろう	△	
2	「繋ぐ」工芸の素材を体感しよう	○	
3	マンガ実践講座 「プロへの第一歩~ マンガの描き方基礎の基礎~」	×	
4	2時間で変わるデッサンのコツ	×	
5	浮世絵技法で木版画にトライ!	○	
6	コピック基礎講習	×	
7	ビジュアルコミュニケーションで知る SDGs	○	
8	「描き講習」デッサンのツボはここだ!	○	
9	光と陰で空間 作ろう!~誰でも出来る空間演出法~	△	
10	色の不思議! 不透明な絵具で透明感を表現してみよう	○	